

## KIITOSITKU ISÄLLE (2020)

Eero Peltonen

Sävel ja sanat syntyivät marraskuussa äänellä itkemisen kurssilla, jonka veti Emilia Kallonen. Kiitos Emilia ohjauksesta  
Kurssilla päätin tehdä itkun isästäni. Arvelin, että se olisi vaikeaa, ehkä tuskallistakin. Mutta ei se ollutkaan. Muistikirjaani ilmestyneet sanat kertoivatkin kiittolisuudestani isää kohtaan. Kiittolisuudesta siitä, miten isä antoi minulle musiikin. Sanat ja itku lähensi meitä, isää ja poikaa. Itku perustuu karjalaiseen äänellä itkemisen perinteeseen.  
Ääniraidan nauhoitti hyvä ystäväni Jorma Heikkilä.  
Kiehtovan musiikkitaustan sävelsi Jan Roar Gjerdvold @ambientfeel.  
Itku kuultiin osana podcastia, jonka tuotti SONGLineS Dowers by Invisibledrum, ja jossa Emilia ja minä puhuimme karjalaisuudesta ja itkimme äänillämme.  
Lämmin kiitos teille kaikille.

## KIITOSITKU ISÄLLE (2020)

Eero Peltonen

Kiitos sie soittaja sulosävelten,  
kun sie saattelit miut soitinmenoihin,  
laulun laajoille lehtosille,  
laululintujen liverrysmaille.

Et sie tahtont taistelo,  
sotaa turhaa,  
tyhjää toraa todistella,  
ajaa hienoi hevosii  
sodan tappotantereille.  
Raukat tahoit sie turvaan tuua,  
olla aina armollinen.

Tahoit sie ilosta soittaa,  
maniskalla maanitella,  
veikein silmin sävelii siivitellä,  
taivaan tuuliin tuuvitella.  
Tahoit sie murhetta soittaa,  
sotamarssii syänverien.  
Muistan, kun soittimet saimme,  
kaunokielet samaan säveleen.

Kiitos, kun miut kasvatit,  
näytit laululuontehesi,  
miulle Luojan lapsoselle,  
pojalle pohjan perukan,  
laulajalle kaiken kansan,  
sinun siivin soittajalle.